

# LINGUA INGLESE

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa):

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## Obiettivi di apprendimento:

**LINGUA INGLESE**

**CLASSE 1°**

### ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- a) Riconoscere suoni e ritmi della lingua inglese, attraverso filastrocche e canzoni
- b) Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, relative alla vita di classe

### PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

- a) Presentare sé stessi e chiedere il nome ad altri
- b) Riconoscere ed indicare colori, oggetti di uso comune, persone familiari, animali.
- c) Conoscere , comprendere e utilizzare i numeri entro il dieci per contare.

### LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

- a) Riconoscere, come lettura globale, termini inglesi di uso comune già acquisiti a livello orale.

**ASCOLTO ( comprensione orale)**

- a) Comprendere istruzioni semplici per eseguire un compito;
- b) Comprendere termini ed espressioni semplici di uso quotidiano, pronunciati molto chiaramente e lentamente in riferimento a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

**PARLATO ( produzione e interazione orale)**

- a) Produrre espressioni semplici relative ad oggetti, luoghi, persone noti e quindi al proprio mondo;
- b) Interagire con un compagno per presentarsi e per dire / chiedere la propria età, utilizzando strutture memorizzate.
- c) Individuare e conoscere elementi culturali attraverso aspetti della vita quotidiana personale e sociale dei bambini.

**LETTURA ( comprensione scritta)**

- a) Riconoscere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, dopo averne ripetutamente praticato l'uso orale e conseguito l'acquisizione orale.

**SCRITTURA ( produzione scritta)**

- a) Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari in seguito alla memorizzazione orale;
- b) Riconoscere e copiare termini ed espressioni familiari e associarli a oggetti, a persone e a situazioni noti.

**ASCOLTO (comprensione orale)**

- a) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati in modo chiaro e lentamente relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia...
- b) Comprendere brevi descrizioni e storie;
- c) Comprendere i numeri entro il cinquanta.

**PARLATO (produzione e interazione orale)**

- a) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note;
- b) Interagire con un compagno per presentarsi: dare e chiedere informazioni personali (età, relazioni);
- c) Comprendere e rispondere a domande personali rispettando pronuncia e intonazione;
- d) Soddisfare i bisogni di tipo concreto, anche attraverso il gioco, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, nonostante possano essere imprecise e non corrette.
- e) Identificare e riprodurre in base al ritmo e all'intonazione, elementi comunicativi rifiuto/accettazione, disponibilità e stati d'animo.
- f) Conoscere e utilizzare i numeri entro il cinquanta, anche per semplici calcoli aritmetici.

**LETTURA (comprensione scritta)**

- a) Comprendere cartolina, biglietti d'auguri e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- b) Leggere parole ed istruzioni con l'aiuto di immagini.

**SCRITTURA (produzione scritta)**

- a) Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alla attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
- b) Completare frasi e brevi testi con parole ed espressioni del proprio repertorio orale.
- c) Riconoscere e scrivere i numeri in cifra e in lettere.

**ASCOLTO (comprensione orale)**

- a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.
- b) Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave.

**PARLATO (produzione e interazione orale)**

- a) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- b) Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale.
- c) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi conosciute.

**LETTURA (comprensione scritta)**

- a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

**SCRITTURA (produzione scritta)**

- a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie con aiuto di uno schema.

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- a) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- b) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso.
- c) Osservare la struttura della frase.

**ASCOLTO (comprensione orale)**

- a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- b) Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
- c) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

**PARLATO (produzione e interazione orale)**

- a) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- b) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- c) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato
- d) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- e) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

**LETTURA (comprensione scritta)**

- a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- b) Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

**SCRITTURA (produzione scritta)**

- a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.